



  
HACCA



Premio Italo Calvino  
*Premio letterario per scrittori esordienti*

italypost | 

premio  
letteratura  
d'impresa

I edizione

8 maggio 2021  
festivalcittaimpresa.it



Premio Letterario Internazionale

Viareggio Rèpaci  
dal 1929



20<sup>a</sup> edizione

Premio Biella  
letteratura e industria

LUCA  
VIGNAGA



L'IMPRESA È UN  
ROMANZO  
ATTRAVERSAMENTI  
NELLA NARRATIVA  
SUL MONDO DEL  
LAVORO

INTRODUZIONE DI  
ANTONIO CALABRÒ

posteditori |  | NEXT







# Organizzazioni

## **Un percorso culturale dell'imprenditore:**

Mindset

Ambizione

Assunzione del rischio

Padronanza e confidenza di sé

Gestione dei collaboratori

## **Un processo organizzativo**

Disegno dell'organizzazione

Delega

Costruzione di incentivi appropriati

Reclutamento mirato

Gestione dei conflitti

## **I nodi:**

- 1) Rapporto tra:  
proprietà e dirigenti
- 2) Rapporto tra:  
soggettività imprenditoriale  
(controllo e autonomia  
decisionale)  
e organizzazione  
(codificazione dei processi)

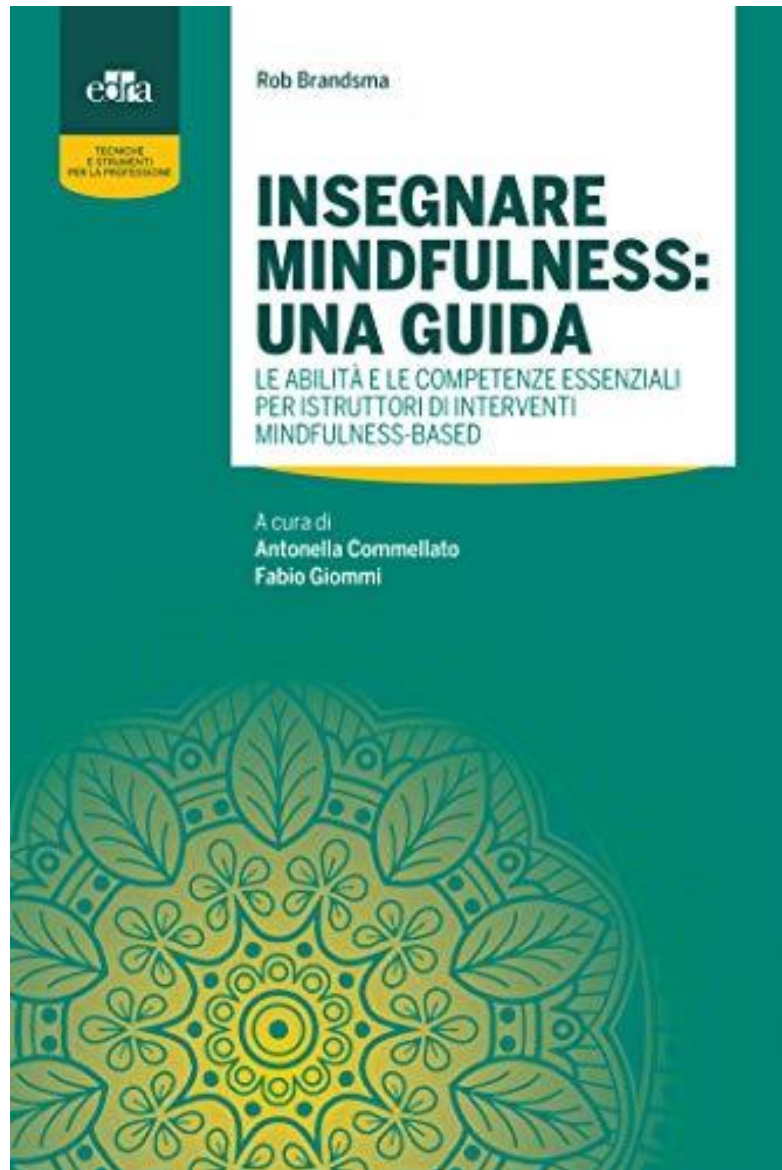
## **Per tutti è necessario:**

Cultura  
Oggettivazione dei processi di  
generazione del valore  
Indipendenza di giudizio e metriche  
Continuo Auditing











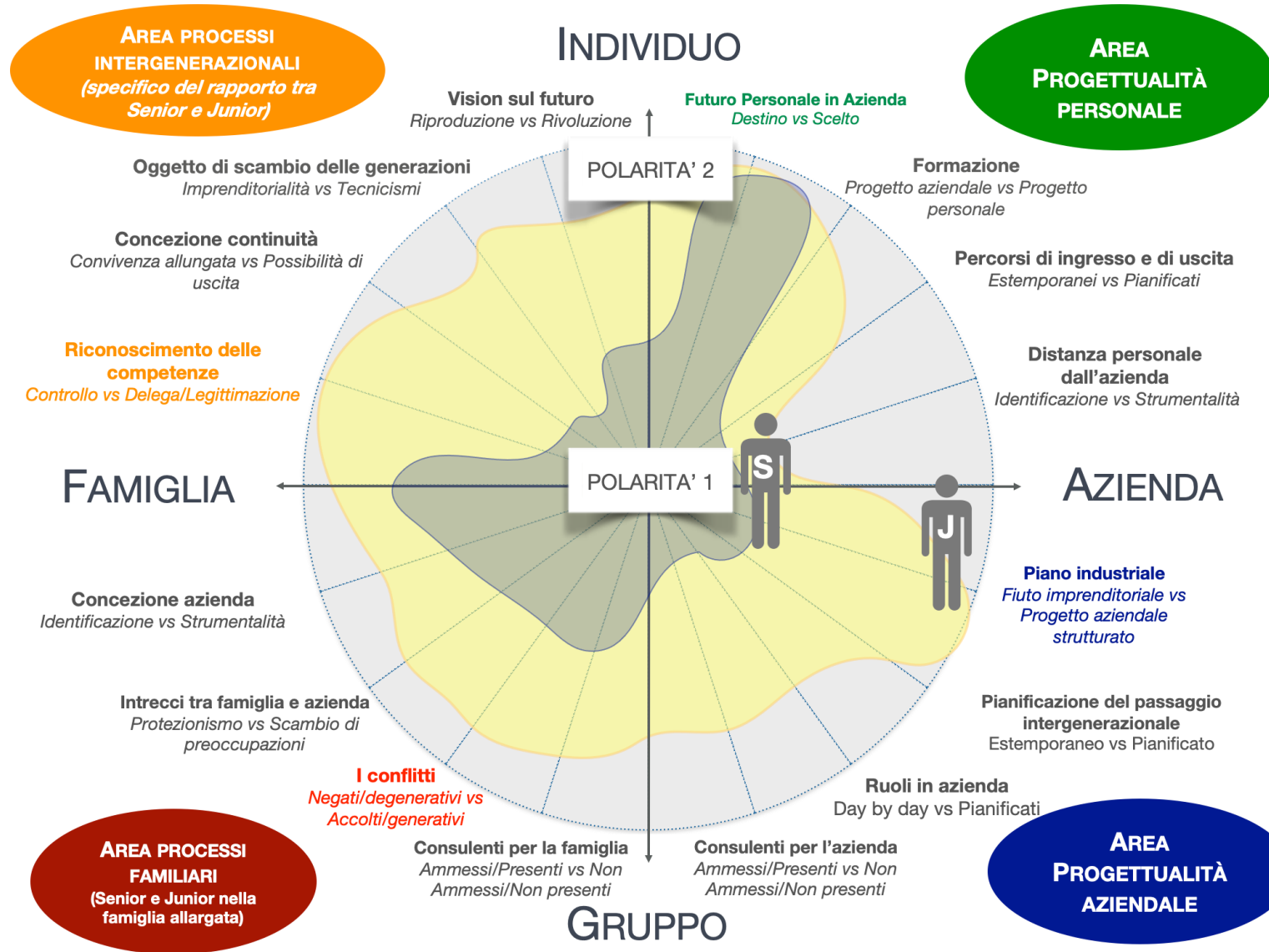
Il Percorso  
di Alta Formazione  
**FAMILY WEALTH**  
DIGITAL EDITION

In collaborazione con



**MAURA POZZI**







UNIVERSITÀ  
DI TRENTO

School of  
Innovation - SoI  
Scuola di Innovazione UniTrento

30  
1991 | 2021  
OPERA UNIVERSITARIA



# THEATRE TEACHES

TEATRO SAMBÀPOLIS  
13 DICEMBRE - ORE 20:30

**FREE ENTRY**

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA:

<https://go.prismi.io/events/form/19274c8d-2599-41a1-9d78-ad1a718049ca>

Da un'idea di MARIASOLE BANNO'  
Responsabile creativo ANDREA ALBERTINI  
Deus ex machina e regia BRUNO FRUSCA    Aiuto regia EMILIA FILIPPI



# The 6th Innovation & Entrepreneurship Teaching Excellence Awards

16-18 September 2020

## *Certificate of Merit*

*awarded to*

***Mariasole Bannò, Sandro Trento and Andrea Albertini***

*for the case history*

*Theatre Teaches: Art, Innovation and Entrepreneurship*



Sue Nugus

Conference Director  
Academic Conferences International



Dan Remenyi

For the  
Competition Judging Committee



# LUDENDO DOCERE

**Information  
is useless  
without the  
ability to turn  
it into  
knowledge**



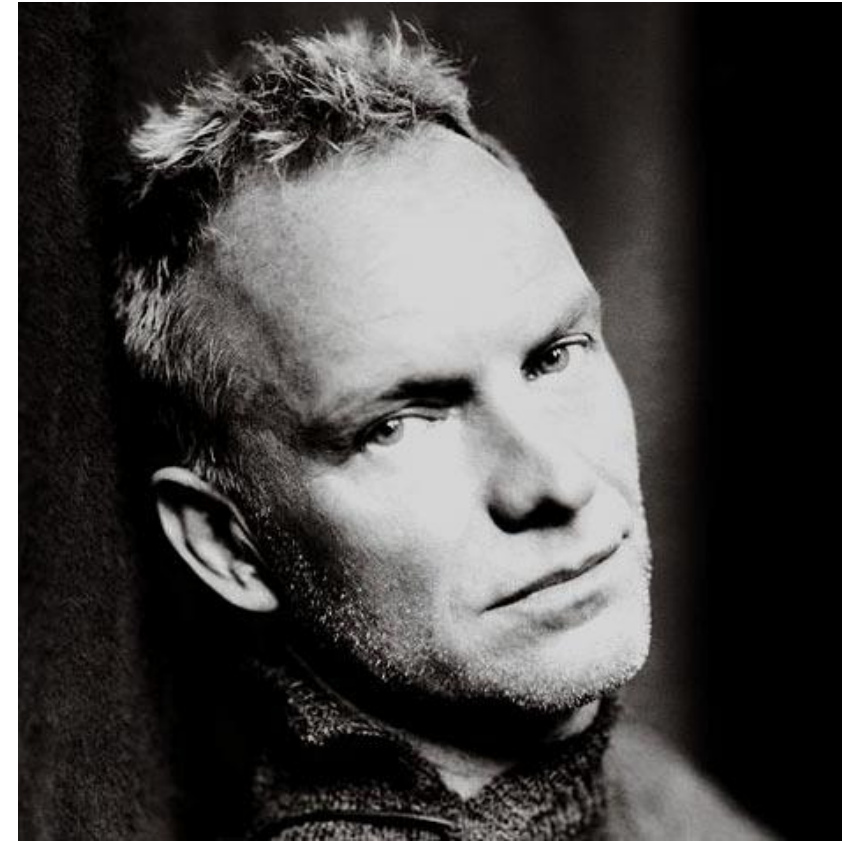
UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BRESCIA



UNIVERSITÀ  
DI TRENTO



Dimmelo e lo dimenticherò.  
Mostramelo e potrei  
ricordarlo.  
Coinvolgimi e lo capirò.



Se Dio è morto e un attore recita la  
sua parte, le sue parole di paura  
scaveranno un posto nel tuo cuore.  
La storia non ci insegnerà niente.





