

ESTE**Presidente**
Andrea Bobbiese
andrea.bobbiese@este.it**Direttore Editoriale**
Chiara Lupi
chiara.lupi@este.it

SVILUPPO & ORGANIZZAZIONE

**258**

Marzo/Aprile 2014

Direttore responsabile
Gianfranco Rebora**Coordinamento e riferimento editoriale**
Chiara Lupi
chiara.lupi@este.it**Redazione**
Valentina Casali • Paolo Iacci • Andrea Martone
Daniela Mazzara • Eliana Minelli • Chiara Morelli
Patrizio Regis • Daniela Rimicci**Edizioni E.S.T.E. S.r.l.**
Direzione, Redazione, Amministrazione, Pubblicità:
Via Vassallo 31, 20125 Milano
Tel. 02-91.43.44.00 ra
Fax 02-91.43.44.24
info@este.it • abbonamenti@este.it • www.este.it**Grafica e Impaginazione:** Antonello Faccini**Abbonamento annuale:** € 100,00
Estero € 150,00 • copie arretrate € 16,00**Periodicità:** 6 numeri bimestraliPubblicità inferiore al 50%
c/c postale n. 464271 - Poste Italiane Spa
Spedizione in abbonamento postale
DL 353/2003 (conv. in L. n. 46/2004)
art.1, comma 1, DCB Milano.
Autorizzazione del Tribunale di Milano n. 294 del 23
luglio 1970.**Stampa:** Ancora S.r.l.
via G.B. Niccolini 8, 20154 Milano.**Procedura d'invio, valutazione degli articoli**
L'articolo va inviato via mail a: sviluppo.organizzazione@este.it.
Il direttore invia le risposte ad un referee appartenente al Comitato Scientifico oppure ad un referee indipendente scelto fra gli esperti della materia indicati dal Comitato Scientifico. Il referee attiva un processo di peer review sulla base di criteri quali: l'originalità, la significatività, il rigore metodologico, la congruenza delle argomentazioni, la chiarezza espositiva e la leggibilità. Ciascuna valutazione include un'analisi dei suggerimenti e delle raccomandazioni che possono portare ad un'accettazione incondizionata, oppure all'avvio di revisioni di forma e di sostanza dello scritto o alla non accettazione dell'articolo.**Formato**
Il file deve essere salvato preferibilmente in formato word. La lunghezza dei contributi non deve superare i 50.000 caratteri, spazi inclusi. Sono graditi box di caso, schemi e tabelle.
L'elaborato deve essere accompagnato da un abstract di una cartella e da una nota biografica sulle attività e qualifiche dell'Autore.**Taglio degli articoli**
S&O si rivolge alle persone interessate ai temi organizzativi e di management in ambito sia accademico, sia manageriale e consulenziale.
Il taglio privilegiato degli articoli deve escludere da un lato contributi di taglio pratico e d'interesse troppo particolaristico (es. narrazione di singoli casi/esperienze) e dall'altro lato contributi totalmente teorici e astratti.**Temi**
S&O accoglie articoli di organizzazione e di general management su argomenti quali: disegno delle strutture organizzative, sistemi organizzativi e gestione delle risorse umane, sistemi informativi, strategia aziendale, pianificazione e controllo di gestione, finanza, marketing strategico, scenari economico-sociali.

IN QUESTO NUMERO

ELITE ALLO SPECCHIO
Antonia Figini**6****GESTIRE IL RISCHIO
STRESS LAVORO-
CORRELATO IN TEMPI DI
CRISI**Aurora Ricci
Dina Guglielmi
Francesco Saverio Violante
Ennio Dottori**28****35****DONNE E LAVORO IN
ITALIA. CONSIDERAZIONI
SULLA PROPENSIONE
ALL'ASSUNZIONE TRA
POLITICHE PUBBLICHE E
WELFARE AZIENDALE**
Lucia Aiello
Michela Iannotta

Gianfranco Rebora EDITORIALE	1
a cura di Chiara Lupi ELITE ALLO SPECCHIO Intervista ad Antonia Figini	6
Francesco Varanini LE PAROLE DEL MANAGER Indicizzazione	12
Valentina Casali Welfare aziendale: meno costi, più qualità	14
Valentina Casali WHAT'S UP? La sfida del <i>diversity management</i>	21
Marina Barbini SCENARI DEL LAVORO Gli interventi del nuovo Governo in materia di lavoro	25
Aurora Ricci, Dina Guglielmi, Francesco Saverio Violante, Ennio Dottori Gestire il rischio stress lavoro-correlato in tempi di crisi	28
Lucia Aiello, Michela Iannotta Donne e Lavoro in Italia. Considerazioni sulla pensione all'assunzione tra politiche pubbliche e welfare aziendale	35
Gianfranco Dioguardi Le tre culture d'impresa	46
Laura Borgogni, Mariella Miraglia Il <i>performance management</i> : strumenti e tecniche per aumentarne l'efficacia	55
Gian Carlo Cocco Neuroscienze ed economia sperimentale: nuove frontiere del management	66
Paolo Iacci IN MANICHE DI CAMICIA Messi e la 'cantera'	76
Gianfranco Rebora CINEMA E ROMANZI Il capitale umano	78

LE TRE CULTURE D'IMPRESA
Gianfranco Dioguardi

46

55

IL PERFORMANCE MANAGEMENT:
STRUMENTI E TECNICHE PER
AUMENTARNE L'EFFICACIA
Laura Borgogni
Mariella Miraglia

NEUROSCIENZE ED
ECONOMIA SPERIMENTALE:
NUOVE FRONTIERE DEL
MANAGEMENT
Gian Carlo Cocco

66