



Liberi

Mary Attento

Ciò che colpisce in "Diario di un Cacciatore di Teste. Oltre social e algoritmi", è l'indispensabilità dello *'human touch'* - pur vivendo immersi tra i social network e l'Intelligenza Artificiale - nello svolgere una professione come l'Head Hunter. Secondo l'autore del libro, Gabriele Ghini, il fattore umano fa la differenza anche in questo ambito e fare il cacciatore di teste «è un mestiere che non si improvvisa, che costa rigore e sacrificio, che va vissuto avendo forti valori dentro, che porta a dire alcuni no a volte, ma che sa regalare la più grande delle soddisfazioni: collocare le giuste competenze nel giusto contesto».

Il concetto che lo *'human touch'* e «la sua competenza per gestire l'imprevedibile, le emergenze, tutto quanto esula dalla normalità» - soprattutto nell'era dei *big data*, dei *chatbot*, degli *analytics*, dell'algocrazia - siano indispensabili è avallato anche dagli autori dei contributi presenti nel testo come, per esempio, Gabriella Carello, la quale conclude il suo 'punto di vista' sostenendo che «In un mondo dove tutto sembra risolto da algoritmi e calcoli predittivi, dove IA e digitalizzazione sembrano mettere l'uomo in secondo piano», va messa al centro la «dimensione umana, che sicuramente non può mancare nella figura dell'Head Hunter».

Gli inglesi dicono *'facts and data'*, ricorda tra l'altro Gabriele Ghini per riaffermare con forza il primato dell'uomo e delle sue capacità. Ancora più incisivo, forse, - dalla prefazione, affidata a Paolo Esposito, alle ultime pagine del volume - è il richiamo ad Omero per sintetizzare in maniera efficace i requisiti di un cacciatore di teste, una persona che deve saper "fare fatti e dire parole", per citare l'Iliade, deve cioè avere professionalità, senso critico, capacità di valorizzare, serietà, autorevolezza, equilibrio, responsabilità soprattutto. Perché il mestiere di chi sa trovare le persone giuste da mettere al posto giusto in una organizzazione è particolarmente delicato e molto più difficile di quanto si pensi.



GABRIELE GHINI
Diario di un Cacciatore di Teste
Este, pp. 144 euro 15